



假期推荐

刊号热线: 35311091

澳门街

大街小巷粤港美食尽在澳门街

地址 延安路90号,西湖银泰边上

- 1 漂亮的木雕都是手工制作的
- 2 这是阿卡拉街头最好的建筑,他们的最高法院。
- 3 宾馆墙壁上的非洲版画
- 4 艺术中心的邮局
- 5 酒店里的木雕
- 6 泳池边的早餐厅
- 7 这个木雕的头顶还能当鼓敲击呢
- 8 这是宾馆的别墅,里面住的都是欧洲老外。
- 9 漂亮的餐厅

有时候,中文比英文受欢迎

加纳虽然是讲英语的,可是大部分人却不会用比较正规或者是比较礼貌的用语。例如你在车站东张西望找车子时,就有人会很凶而且很大声地问 What do you want? 其实他是想问你要去哪里(Where do you want to go?),慢慢习惯了你就会发觉他们其实很友善,是想帮你,他们有时还会带你去你要上的车子。有时也会遇到一个完全不认识的人大声问:Your name? 其实他们只是对亚洲人好奇可是又不会表达罢了,应该用 May I know your name? 或者 What is your name? 可是他们很多人却不会用。

不过我们却意外地发现,在加纳,有的时候,中文比英文还要受欢迎,比如在阿卡拉艺术中心(其实就是很多低矮的小木屋,里面全都是卖木雕的商贩,与我们概念中的艺术中心完全不一样),中国人就很受欢迎,他们都会用中文的“你好”跟我们打招呼,热情招呼着你去买木雕。我教一位卖木雕的黑人小哥哥一句中文的“欢迎你到阿卡拉”就换到了一个木雕的小人,木雕全是手工制作,非常精美。

因为所谓的商业街实在是没什么好看的,我们突然想起来坐在车上时在路边看到的一个高大雕像,好像是个什么公园,应该不远,可我们不知道怎么走,就准备走到前面的小摊上买张地图。

哇,我从来没有这么高的回头率,我和同事两个黄种人在黑压压的大街上特别显眼,回头率极高。问小摊上卖地图的人有没有阿卡拉城市地图,他说没有,只有国家地图和非洲地图,还有一个劲要我买。我说我只要你们首都的地图,正在这时来了一个身材矮小、提着个黑色塑料袋、穿着蓝色花衬衫大约 50 多岁的男人,他见到我们十分热情,问我们是不是中国来的,说他带我们去。我们就跟着走了,他一路上说着中加的友好历史关系,竟然还用生硬的汉语念着毛泽东、周恩来、刘少奇的名字,他说他们国家的人民很感谢中国人民对他们的援助,都很崇拜毛泽东。一路上有熟人和他打招呼,他就指着我们说,这是我中国来的朋友,好像很自豪的样子。

那个用围墙围起来的小公园原来是加纳第一任总统的公墓。在加纳买票很好玩,一定要看清售票门口的牌子,上面写着加纳当地人 3000/人,外国人 6000/人,加纳当地人作为商业之用 5000/人,外国人作为商业之用 8000/人。这种买票的形式在后来到肯尼亚时好像被证实整个非洲大部分国家都是这样的。

Kumasi, 两座博物馆

Kumasi 是加纳中部的一个城市,也是加纳第二大城市,它也是以前 Ashanti 王国的旧都。这个城市给我的感觉就是乱,车多路窄,经常塞车不用说,整个城市就像是一个大市场,而且街道弯弯曲曲,很难辨别方向。费了很久才找到我们要去的博物馆 Manhyia Palace & Museum,它座落于以前的一个王宫里,虽然说是王宫,其实就是一座很普通的两层楼的殖民地房子,里面展示了一些国王以前的用品和照片,还有一个图书馆,整个图书馆只有一个书架的书。

另外还有一个博物馆是 Prempeh II Museum,位于国家文化中心里面,也是展示其中一个前国王的物品,最特别的是一个豹皮做的鼓,这个鼓不是用来敲打的,它是用来刮的,刮的时候会发出一种野兽叫的声音,在以前打仗时用来吓唬敌人之用。这里的博物馆虽然没有特别特别的珍藏,可是都不让拍照,而且一定要跟着导游走。

这里有最早的金海岸

一般人都知道澳洲中部有一个黄金海岸,其实最早叫黄金海岸的是加纳的海岸,因为当时加纳的南部盛产黄金,欧洲人(最早是葡萄牙人)来这里就是和当地人进行黄金贸易的,后来贸易的物品也渐渐增多,如象牙、香料等等。

Cape Coast 有一个英国人建的城堡,建于 1655 年,目前还保存得很好,已列入联合国世界遗产目录。这个城堡集众多功能于一身,它是一座堡垒,也是殖民地的行政总部,更是运送黑奴的中转站,里面还有加纳第一所教堂,此外还有一所学校。城堡里有个博物馆,介绍了当年囚禁黑奴和运送的情形,由于去南美洲的船期不定,那些被抓来的黑奴会被囚禁在此约两到三个月,吃喝拉撒都在牢里,因为卫生条件差,食物营养又不够,很多黑奴都死在牢里。导游讲得很认真,前来参观的每个人的心情都非常沉重。

距离 Cape Coast 以西约十几公里,有一个两万多人人口的渔村叫 Elmina,那里也有一座葡萄牙人建的城堡(Elmina Castle),这可是除了欧洲以外其他地区最古老的欧式城堡,建于 1482 年,也已列入联合国世界遗产目录。据称,哥伦布去美洲之前,就在这里住过一段时期。

最有意思的是早期葡萄牙人和当地人采取的“无声贸易”(Silence Trade),葡萄牙人把要交换的货品(如白兰地、步枪、炮、火药等)放到海滩上,然后就回到自己的船上,晚上当地居民就把黄金放到那些货品旁边;第二天,葡萄牙人再来到海滩,如果他们觉得黄金的量合理,他们就把黄金拿走,把货物留下。

【关于加纳,你大概还想知道这些】

时差:比北京晚 8 小时

天气:全年分雨旱两季,每年 5 月-10 月为雨季,11 月-4 月为旱季。全境终年高温,1 月-3 月内陆地气温可达 43°C,8-9 月较凉爽,最低气温 15°C。

重要节日:3 月 6 日独立日,7 月 1 日共和国日

旅游:加纳还没有成为我国的旅游目的地,现在去加纳只能办商务签证。杭州女孩何韵今年通过旅行社签证去了一趟,要从北京走。

饮食:最有名的是可可粉

加纳是个盛产木薯、大蕉、玉米,以及少量大米的地方,还有一种“食物”很有名,那就是可可粉,可可粉主要是用来制造巧克力的,是加纳最主要的出口商品。

在加纳,每个节日或庆典上,人们都会吃一种叫 oto 的食物,同时人们还会配上煮熟的鸡蛋一起吃,如果是为官方仪式而准备,那么 oto 里面就不放洋葱和西红柿。目前很受欢迎的还有一种甜点,用红辣椒和生姜调味的油炸车前草,通常人们会配上一杯由玉米制成的饮料,叫 askenkee,这种饮料不含酒精,并且可以提神养脑。

购物:这三样很有意思:肯特布、珠子和棺材

肯特布:加纳以其传统工艺而闻名世界,其中最著名的当属色彩绚烂的彩绘肯特布了。从传统上来说,纺织都是由埃维人和阿散蒂部落的男人们完成的。埃维人的纺织作品通常以织在布上的动物、人类和象征图案为特征;阿散蒂人织出来的布在设计上通常都是以几何图形来做装饰的。这两个部落的人们都擅长织出适合于国王穿着的布料。最初,只有国王、大臣和有着重要地位的人们才能穿着肯特布,现在,所有的人都可以买到肯特布,但是因为它非常昂贵,所以它仍然还是代表着权威的布匹。

珠子:加纳的每个城市都是满街的珠子,不过当你问加纳人这些珠子是从哪里来的时候,他们会回答:它们从地下来。确实,很多的珠子是从地下挖掘出来的。现在,加纳有很多的克罗博人工场,在那里,玻璃珠子被放置在陶瓷模具里,在木材作燃料的烧窑中经过烧制而成。制作工人们需要经过很多年的学习才能够将它们与非洲珠子结合做成复杂精美的图案,在加纳,给美丽的克罗博珠子照相也是一件美好的事情。

棺材:在阿卡拉的市郊 Teshie Nungua 地区,一种特别的东西开始形成了风潮,并给制造商带来了大笔生意,这就是棺材。它们也可以被认为是雕塑品,因为制造商们把它们做成了各种各样的形状,如汽车(通常都是梅赛德斯)、飞机、动物等等。如果你是一位渔夫的话,你将会被装在一个鱼形棺材,埋葬并转世到下个世界。因为这些棺材的制作成本都在 1500 美元左右,所以它们的使用都只局限在一小部分人群中。随着媒体发布的有关它们的文章的报道,特别是国家地理的出版,这些棺材成为了西方世界人们的收藏品。