

重点报道

城市假日 2009.2.6 E-mail:csjrs@zjnews.com.cn 编辑:金梁 QQ:452591626

X B03

解密橡皮筋魔术



最原始的两条皮筋



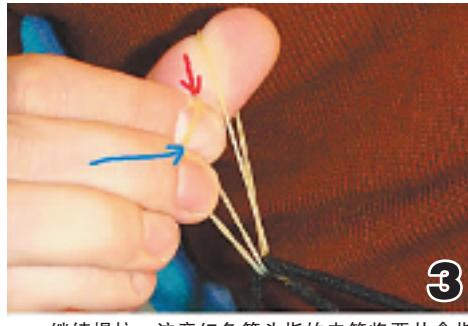
4 皮筋已经从食指上脱落了，但是还被食指和中指紧紧夹住，同时，食指已经开始从拇指拉扯的皮筋中间穿入了



2 所指皮筋被食指和中指紧紧地夹住



5 红色箭头的食指已经开始向外撑开皮筋了，同时，食指和拇指中间夹住的皮筋开始从指间脱落，顺着蓝色箭头所指的方向从黑色皮筋的下方被抽了过去。



3 继续提拉，注意红色箭头指的皮筋将要从食指上脱落



6 最后完成

NO.3:居然没内行人来解释

所有人都玩过猜谜游戏，谜面越是让人费解，期待谜底的人就越多。刘谦的魔术也是如此。

千奇百怪的说法很多，可正确的谜底到底是什么，刘谦自己不说，难道就没有人知道了吗？记者也向杜林森探过口风，可遭到了“残酷”拒绝。“如果不告诉你答案，你会觉得这个魔术这么神奇，从而挖掘人的思维能力；如果告诉你答案，你会心一笑：原来这样啊，这个好奇心就一下子消失了，魔术的诱惑就下降了。”

对魔术秘密的追究就好像追求女孩子，往往是得不到的那个永远是最美的。这个道理一旦说出来了，谁都懂。可能谁都能按捺住内心的好奇呢？

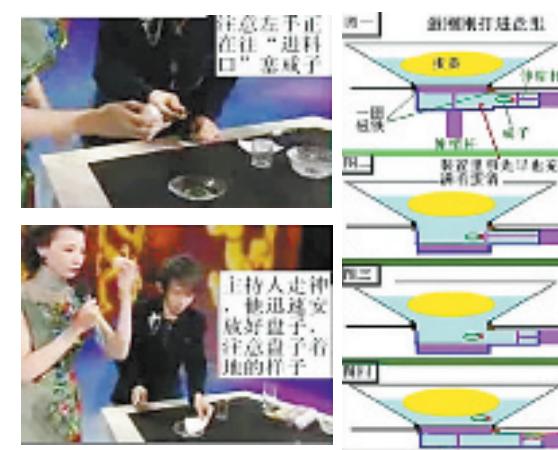
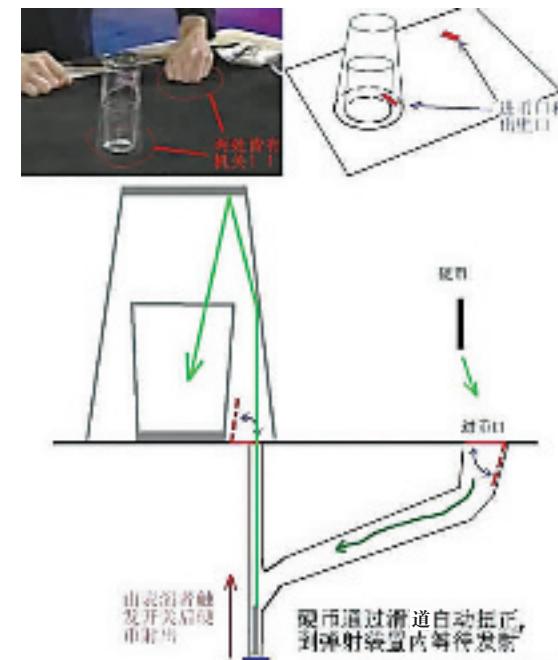
“橡皮筋的魔术最简单，基本上魔术爱好者都会的，刘谦可能不知道，我们内地的魔术师在一些晚会和电视节目中，都会教大家怎么玩橡皮筋。董卿到底是不是托，这个我不好说，不说不代表我不知道，说了也不代表我比别人都懂。至少董卿和刘谦在表演之前，两人已经排练了好多次，他们是在做一场戏。”问了杜林森好半天，他才冒出来这么一段话。

记者后来又电话联系了去年曾要上春晚的戴滨淳，他也是杭州最有名的魔术师之一，这两天正在北京。“这个魔术的秘诀我不能说的，就算我同样会做这个魔术，也不能告诉任何人。”

既然现实中在魔术师那碰了壁，那么网上有内行人的说法吗？

还真有收获，有位自称是魔术师的人写道：“争议最多的是(刘谦的)后两个魔术，我看了所谓的正解，如果是按照那种道具变的话，硬币弹出至少会发出两声撞击玻璃的声音，我只听到了一声。练过硬币魔术的，都能看得出他手里用了个藏硬币的动作。至于说有两个硬币，我也可以明确告诉你们不可能，硬币绝对还是那个硬币，魔术师让观众做记号一是为了效果更震撼，另一个就是为了避免争议，如果有两个硬币，基本是不会让观众签名的。至于戒指，说得更多的是串通，如果要靠跟主持人串通才能表演，这是对魔术师最大的侮辱，他有很多比这些更震撼的魔术，没有必要靠串通。”

有内行人评价说，刘谦的魔术相当棒，可近景表演不是很好的办法，因为观众会注意太细，一些明明不是重点的动作会被认为是露馅，从而产生胡乱猜测的想法。



上面两张图是网友手绘的魔术破译版

谁看得懂魔术，谁的智商最高？

众人喜欢看《开心辞典》，最大的快乐就是揭晓答案那一刻，自己是否答对。“答对=聪明”这个命题中间的等号，未必正确，但在很多观众心中大多如此。

看魔术，台上是刘谦还是张谦、王谦都没有关系，关键是我到底能否看懂这个魔术，猜出这里的玄机到底是什么。于是，网络上出现了一大批揭秘宝典，一半是为了炫耀自己的智商，一半是为了满足众人的好奇心和窥探心理。

争议魔术一：戒指进鸡蛋 董卿是托？

戒指真的能进入鸡蛋吗？这肯定没人相信。

戒指本来就有两个，一个戴在董卿手上，一个早已藏在鸡蛋里。于是，这个解释让很多人觉得合理。

有网友专门把春晚的视频找了出来，然后进行详细分析，居然还真发现了漏洞。

按照网友的提示，记者将春晚魔术的视频再看了一遍，发现董卿这一段表演明显比较生涩。再将音量放大，董卿似乎在拿开话筒之后对刘谦说了一句话，模糊中有“戒指”二字，网友认为董卿是在问：“是拿着戒指的那个鸡蛋吗？”

董卿是托吗？

刘谦对此有话说。在2月5日的博客中，他写道：“我真的看不下去了！我承认是沉不住气，因为事情实在有越来越夸张的迹象。‘是有戒指的那一个吗？’这句话到底是谁编出来的？为什么这么多人能信誓旦旦地说自己听到了主持人说这句话？主持人说的是：‘那……那戒指呢？’原因是因为我的表演动作和顺序都与彩排不同，主持人怕我出错才确认的，我们之前彩排过，她知道我会借戒指放进鸡蛋中，但并不表示她就是托。”

桌子和盘子都有关联？

有网友分析，盘子自身很重而且盘底有吸铁、铁条或带磁性的东西。据说可以通过视频看出盘底有一圈银白的东西，多半是铁圈之类的。桌面下也肯定有一圈同大的磁铁或可控的电磁铁，这样就可以快速定位盘子的位置，以便对准出戒指的孔口。

主持人拿起蛋看的时候，他就迅速把盘子放好，于是主持人并没有仔细检查盘子！有网友说，盘子放下后有被吸着的迹象，原因有两点：一没滑动；二没转动的迹象（盘子是口大底小，着地后转动的可能是很大的）。

蛋黄进盘后1秒多后才出现的，看到戒指从中间移到边上的。也就是说，从蛋黄刚刚进入盘子，把我们的视线挡住时到戒指出现这短短的1秒多一点时间，就是桌面和盘底的机关送出戒指的时间。盘底是活动的，应该可以取下来。盘底边有磁铁是为了与桌面起密封作用，让盘底下开后蛋液不会漏出。

争议魔术二：硬币进杯子 杯底另有玄关？

桌布为黑色，如果在桌布下面有个口子，摄像机肯定看不出来。于是有网友猜测桌布弹射硬币的出口就在杯底下面。

大杯套着小杯中间留有缝隙，大杯是倒立着的，小杯是正立着套在大杯里，放在桌面上会有很大的缝隙。硬币是小杯底面与大杯口间的桌面，射进大杯，然后，被大杯壁和大杯底2次反弹后落入小杯的。

大杯的内壁与桌面明显不是垂直的，所以硬币从桌面垂直向上射出后，先被大杯壁反弹改变了运动轨迹，再由大杯底反弹，就刚好进入小杯，通过硬币在小杯中剧烈抖动可以看出其射出的速度很快，弹射机关的触发可以是刘谦的脚或身体的某个部位碰一下桌子某个部位的开关，就让硬币从桌布下面射出来了。