

# 欢迎回到现实世界

## 四个好男超女的“后选秀生活”

文 / 陈晓、吕琳

去年没有“选秀”，娱乐圈到底少了些热闹劲儿。于是，选秀胜出的几朝元老们依然在娱乐圈里东奔西走奋斗着，也许他们会庆幸着去年少了一批竞争者，让自己在今年还可以多走几个场子，多出点成绩。这回在浙江卫视《我是大评委》上见到了几个“超女”和“好男”，听听他们讲述的后选秀时代的生活吧。



### A 男 吴建飞

#### 现在我只是一个很小的角色

2006年“加油好男儿”全国第三名。吴建飞算是同届选手中演艺道路比较顺利的一位，代言颇多，影视剧也没落下。他依然一副谦逊模样，碰到难答的问题还会紧张。不太会说话，非常努力让自己在娱乐圈多栖发展。

城市假日：最近在做什么？

吴建飞：一直在忙唱片宣传，过年休假了。

城市假日：去哪里玩了？

吴建飞：去了海边，国内的。

城市假日：最近好像在演戏方面动作比较多？

吴建飞：嗯，《我的爱情面包》已经开始在内地放了，还跟洪金宝吴建豪演了电影。

城市假日：你演了什么？

吴建飞：电影说的是功夫厨师的故事，我演一个小角色。

城市假日：有打戏吗？

吴建飞：很可惜没有，我只是一个很小的角色……希望以后有机会。

城市假日：准备就朝着演戏方向走了吗？

吴建飞：唱歌也是在准备的，每天都在学习，新专辑准备做一些创作。

城市假日：最近听了谁的专辑？

吴建飞：王力宏的新专辑。

城市假日：看了什么电影？

吴建飞：冯导的《非诚勿扰》，很有意思。

城市假日：自己比较喜欢唱歌还是演戏？

吴建飞：这两个都是工作，我都会努力做好的。

城市假日：不能带点个人喜好？

吴建飞：两边都不能放，一定要努力！



### B 女 郝菲尔

#### 和天娱分手，花20万给自己出专辑

2006年超级女声杭州唱区20强。郝菲尔父亲郝建宁是宁夏的知名吉他演奏家，曾经是宁夏摇滚乐的领军人物。披着及腰的长发、抱着吉他、唱着原创歌曲，在超女比赛的时候，评委春晚给出的感叹是：“如果不夸你，就代表评委没水平”。郝菲尔曾长期在杭州的一些酒吧驻唱，音乐是她的全部。

城市假日：最近在忙些什么？

郝菲尔：正在筹备新专辑，都是一些朋友在帮忙，基本上都已经录完了。后期的一些制作现在已经寄到英国，让一个朋友帮忙做。

城市假日：新专辑是什么风格的？

郝菲尔：是我个人的风格，里面有很多流行元素，不是很单一的那种。电子、古典都有，专辑的封面很欧洲风。整张专辑都是我自己作词、作曲的。这样成本会节约很多。幸亏有很多朋友的帮忙，帮我节省了很多开支。这样专辑的所有投入有20万人民币左右。预计今年四五月份会跟大家见面。

城市假日：之前都在杭州的一些酒吧驻唱，这应该是你比较喜欢的一种交流方式，后来怎么会放弃酒吧唱歌？

郝菲尔：应该是我对音乐的要求又增加了一层。每个人都会在进步，我想做更多和音乐有关的东西，所以就想要一张自己的专辑。

城市假日：现在经纪约是哪个公司？

郝菲尔：已经和天娱公司解约了，目前带我的经纪人也是我的一个朋友。除了准备唱片，经常会参加一些各地的艺术节演出或者一些电子产品上市的演出。

城市假日：从参加超女到现在，觉得自己最大变化是什么？

郝菲尔：随着环境的变化，从之前在酒吧里唱歌给大家听，到现在新专辑马上要出炉。我总算有自己的歌曲了，以后不用再唱别人的歌。这是我内心最兴奋的事情，现在是我状态比较好的时候，家里人比较支持我，爸爸还是在老家，妈妈跟她的男友去了日本。我一个人在杭州，可以有更多的时间为自己的音乐工作努力。



### C 女 韩真真

#### 唉，公司老让我写口水歌

2006年超级女声全国十强选手、广州唱区季军。舞台上的倔强让很多人记住了韩真真，可是大家觉得在韩真真身上最大的问题是：太过自我化，和观众交流不够，还有一点就是完全不注意造型的重要性。韩真真也透露，离开“超级女声”舞台后，就有许多小唱片公司找到她希望帮她出专辑，但是韩真真都婉言拒绝了，她告诉记者：“我坚持认为，最好的东西只有到最好的舞台上才能够真正展现出来，‘超级女声’是我遇到的最好的舞台，我相信我会发挥出最高的水平。”

城市假日：最近工作上有什么计划？

韩真真：一直都在北京呆着，去年因为个人的一些私事，耽误了工作。今年好好做专辑，目前新专辑《不打烊的小酒馆》马上发行，网上应该都能听到了。专辑里有六首歌曲是我作词作曲的，主打歌叫《小相公》，是首中国风的歌曲。

城市假日：现在经纪约签在哪个公司？

韩真真：经纪约还是天娱，唱片约是EQ。天娱一般有工作了才会和我联系，平时去的比较多的是EQ。公司要求下午都要去办公室开个会，每星期还要求交二到四首自己写的歌曲。写不出？反正只要是歌就行，质量就你自己来把握了。

城市假日：目前的收入主要来源是哪部分？在北京有买房子吗？

韩真真：公司这边的收入很少啦，2008年唱片市场也不好，碰到好多之前超女的伙伴都很郁闷的样子。其实公司这边的收入是相当少的，必须自己接一些活，比如给别人写写歌什么的。现在在北京还是租的房子，不过北京不是我最想呆的地方，如果有机会，我可能还是会回西安，买个房子继续做音乐。

城市假日：听起来你在工作上也没有什么压力？希望接下来的工作状态是怎样的？

韩真真：我没有什么发片压力，公司之前一直要求我写一些商业的歌，就是那种口水歌。但我不会因为一些外来因素去改变自己的想法，接下来我还是做一张专辑，会是一些国外的歌曲，以翻唱为主。



### D 男 蒲巴甲

#### 能上学太好了，这是个所有人都能犯错误的地方

2006年获得“加油好男儿”全国总冠军，从此人生走上了不同的道路。这位藏族小伙子带着天生与众不同的气质塑造了一些好角色。2007年他开始了上戏的大学生活。2009年，一部热播的《战北平》大受好评，蒲巴甲又一次成了焦点。而如今的蒲巴甲，能说会道了，并且也像大牌明星一样不化好妆不接受采访了。连问个情人节怎么过，都要被他反问过了。

城市假日：新年开了个好头啊，《战北平》反响很好！

蒲巴甲：谢谢，真的要感谢导演，让我演了这部戏，对我的意义很大。我们选出来的人能演这个，真的太自豪了。

城市假日：拍戏很辛苦吗？

蒲巴甲：很累很累，每天都灰头土脸，回去洗澡，浑身全是沙。压力特别大，台词说不好。

城市假日：现在会有很多人找你拍戏吗？

蒲巴甲：挺多的，尤其是军人题材的剧。

城市假日：接下去还要演吗？

蒲巴甲：有合适的一定会演。我自己也喜欢军人题材的，年轻人应该多了解历史。

城市假日：刚才说的“选秀出来的人”，你很在意自己的这个身份吗？

蒲巴甲：当然会。不过那只是个机会开始，不能把选秀成功看成是一个结果，只是一个开始。

城市假日：说说你的学校生活吧。

蒲巴甲：能去上学真是太好了，我觉得学校就是一个所有人可以犯错误的地方，一个可以不断犯错再不断进步的地方。我很珍惜在学校的时间。排小品的时候，每天5点40起床都很开心。

城市假日：你的出勤率高吗？

蒲巴甲：出勤率都在学校规定的下限之上。公司会给我根据课表安排工作，所以有时候一些通告我上不了，不是因为我要大牌啊，是因为学校有课没办法。

城市假日：你成绩好吗？

蒲巴甲：成绩一般吧，呵呵。

城市假日：情人节怎么过？

蒲巴甲：近两年才知道有情人节，这是个很期待同时也会受到伤害的节日。有情人就会期待，没有的话看到别人甜甜蜜蜜就会受伤。

城市假日：你是哪种呢？我看你是前者吧。

蒲巴甲：你是哪种？

城市假日：……