



专唱情歌的 梁静茹公布恋情 男友是“赵先生”

文 / 甘鹏

她不漂亮,没有突出的个性,不具备什么霸气的台风、撼人的气场,无新闻炒作也从来没有卷入过任何娱乐热点事件……按说根本不能成为天后。但靠着稳扎稳打,靠着不独特但坚持到底且很适合她的“情歌系”定位,硬是牢固地霸占了“情歌天后”这一个肥差。偏偏现在每每又是爱情甜蜜小女生的姿态,真是寄托了无数现代女性对于生活和事业的幻想啊。

“我也经历过异地恋”

梁静茹的最新专辑《静茹 & 情歌——别再为他流泪》近日在内地正式发行,新一轮的巡演计划也随之展开。相较于上一张专辑对轻摇滚曲风的浅尝辄止,《静茹 & 情歌》这张专辑的曲风更加多元化。经过梁静茹与唱片公司的讨论,新专辑以“勇敢挥别旧感情,无畏追求新爱情”为主轴,加入了数首有别于以往“梁式风格”的快歌,如《没有如果》《不敢当》和《风笛手》等,搭配全新风貌抒情歌曲《别再为他流泪》《情歌》和《爱情之所以为爱情》,当然也不乏《用力抱着》和《属于》等梁静茹最擅长的大众情歌。为了彻底执行中快版歌曲新风貌的专辑走向,制作人方面,这次也找来了陶喆的长期合作伙伴朱敬然,以及内地音乐人张亚东,为梁静茹打造令人耳目一新的听觉感受。此外,梁静茹还与老搭档钟成虎合作完成了《情歌》。

“我也经历过诸如异地恋之类的感情,确实比较痛苦。女人都希望被人疼,尤其工作很累的时候,就想有人陪在身边。”作为歌手,梁静茹表示很开心可以用声音记录下自己以及身边人们的情感经历,同时也可以音乐感动大家,告诉大家要有继续爱下去的力量。“唱歌是最温柔的武器,用优美的旋律,温柔地表达想说的事情。”

男友“赵先生”

出道至今,梁静茹唱过的情歌超过 200 首。从当初的《勇气》到新专辑里的《别再为他流泪》,每首歌的背后都有着不同的故事。梁静茹坦承自己是个离不开爱情的女生,而她唱过的这些情歌,每一首都伴她度过人生的不同阶段,帮助她走出伤痛,找到乐观坚强的未来的自己。

新专辑里收录了梁静茹分别和曹格、古巨基、品冠和卢广仲对唱的歌曲。当被问及与哪一位合唱最有默契时,梁静茹坦言是同门师兄兼马来西亚老乡的品冠。默契归默契,欣赏也仅仅限于欣赏,真正让梁静茹有心电感应的是男友“赵先生”。在情人节的上海演唱会现场,梁静茹高调地把一首《我喜欢》送给坐在台下默默支持自己的男友,脸上满是幸福的神情。梁静茹透露:“我们是在上海认识的,他是台湾人,也是朋友的朋友。其实我在爱情里面是一个很享受被爱也享受付出的女生,爱情是生活里和家人一样重要的部分,自己幸福,相对的家人也会感到开心。”梁静茹说:“结婚、生子,一定是我会经历的阶段。但是我不愿为了婚姻而放弃唱歌,而且我相信只要工作安排得当,就可以同时经营好事业和家庭。”

浪花淘尽 终成天后

回到 1997 年——那一年,马来西亚女孩梁静茹的人生发生了一点变化,她因一把好声线被华人音乐圈中的大哥李宗盛亲耳相中,签约做了滚石旗下的歌手。

1998 年,陆续开始参加一些演艺活动。1999 年,第一张唱片《一夜长大》发行,却遇到台湾 9·21 大地震,宣传不力歌曲并无太多反响,没有红。2000 年,她所唱的一首叫做《勇气》的歌开始被传唱,尤其在 KTV,长时间占据点播榜龙头……梁静茹的走红,是从那一年那一刻开始的,安安静静,波澜不惊。

这种格调一直伴随着梁静茹其后这些年的歌唱道路。稳稳当当,没有高峰,没有低谷。

刚刚过去的 2009 年 2 月 14 日情人节,梁静茹“满满的爱”演唱会上海大舞台举行,新唱片《别再为他流泪》也于早前发行。经济危机的大环境下,许多歌手演出票房受到冲击,梁静茹演出却票房爆满,成了一种被探讨的现象。

而回头一看,梁静茹已经连续三年在上海、南京召开情人节主题演唱会,票房都火爆。再一想,一直坚持唱情歌的女歌手,目前也只剩得梁静茹一人。她不是天后的料,但也成了天后,这是坚持的力量,是定位的成功。

女生唱情歌,楚楚女儿心,曾是滚石明星制造环节中屡试不爽的套路。比梁静茹更早唱情歌的滚石女声,有辛晓琪,曾大红过,后来转型走轻快路线,被歌迷抛弃。用情歌讲故事比梁静茹更厉害的有同样曾是滚石出品的刘若英,歌影双栖,终究没有从一而终的用心用力。更有个性的孙燕姿,终究是被外国事务耽搁了事业。

天时地利人和之间,只有梁静茹坚持温和、细腻、动人的情歌路线,把本来众多女歌手分食的情歌市场,渐收归她一人所有。

这个雪球在你不知道间越滚越大。本来你对梁静茹这个歌手没什么特别好感,但一年一年下来,你谈过几多恋爱,失去几段关系,爱对几多个人,会错过几回眼神……你发现,你这一路的感情,都伴随着一个歌手的歌,《勇气》、《可惜不是你》、《会呼吸的痛》、《丝路》、《燕尾蝶》、《亲亲》、《暖暖》、《小手拉大手》、《如果有一天》、《第三者》、《C'est la vie》……这挺“可怕”的,它已经像某种“病毒”一样,侵你全身了。