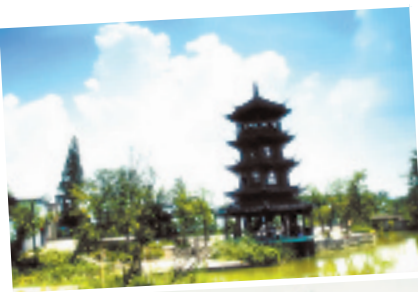




《冬日芦花》



深潭口



高庄昼夜时的塔



夜幕下的高庄农家小屋



西溪渡船码头



夜晚的河渚街



摄影

扛着相机,夜游西溪

春夏秋冬,一年四季西溪都有着它不同的景色。这也吸引了众多的摄影爱好者前来拍摄。

来顺兴就是其中一位,他是最近几年才真正投入到摄影事业中去的。此前他是记者,1994年到2001年在《杭州电信报》干了7年的记者和编辑,由于当时人员紧缺,没人拍照,他还兼上了摄影记者。现在来顺兴签约了多家报纸做摄影记者,还拥有自己的摄影网(tiantangxiake.poco.cn)。

最近几年,来顺兴边拍边学,更加投入。参加了不少的摄影比赛,其中就包括去年的西溪湿地摄影大赛,来顺兴的《小桥流水人家》和《西溪上河图》两幅摄影作品获得了入选奖。

说到西溪,最令他记忆犹新的还是一次夜访。

去年7月份,来顺兴与其他两位摄影友同行,下午4点来到西溪。“到了西溪一会儿,太阳马上就要下山,天上金光灿烂,天际边一抹红色,当头则是蓝天、白云。再加上西溪的美景,很是难得。我那

两个摄影友争先恐后地选拍摄角度,对着就是一阵狂拍。”合着清水中依稀倒影出的塔和小屋,他们完成了第一组照片。“那天,能拍到这组照片,是意外之喜,我们那天主要还是拍夜幕下的西溪景点。”

夜越深,天就越暗,天上也只剩下月亮和星星,西溪湿地内路灯也不多,到处又都是水,去高庄的路越来越难走。

三人继续拍,抓住从农家屋子里散出的点点灯光,来顺兴拍下了夜幕中的农家小屋。抓住远处塔里发出的灯火,来顺兴又记录下夜晚在水与树包围中的河渚塔。就这样,不知不觉已到了晚上10点,“那时家里的人已很急了,三部手机陆续响了起来,问我们是不是出了什么事,怎么还不回来?”打电话时,一人一不小心差点踩空掉到水里。说到这里,来顺兴多少还是有点无奈,“当时,我们还拍得起劲,但实在太晚了,没办法再继续了。”

“从那之后,我还去拍了两次夜景,都是去高庄和河渚街,在那里我体会到了古色古香的水乡气息。”



09款特别版皇冠抢先荣耀登场,澎湃动力,舒适享受,金丰丰田诚邀您共同品鉴新皇冠



杭州金丰丰田汽车销售服务有限公司
杭州秋涛北路381号 销售热线:0571-86993231

