



耍花腔



甘鹏

水瓶男,资深娱乐记者、著名blogger、策展人。
就职于SMG《上海电视》周刊,担任电台节目
《娱乐麦克风》、《音乐爱张罗》嘉宾主持。作品多次获
得国家级奖项,被誉为“娱记中的战斗机”。

什么门都不易嫁

并非是豪门特别不易嫁,什么样的婚姻都艰难而具体且充满着妥协牺牲让步,它绝对不是两个人唱情歌看电影拖拖手,花前月下郎情妾意这么简单。

首先我想说明的是,我想纠正一下大家对于女星嫁豪门的偏见——许多人觉得她们都是冲着金钱而去,没什么感情。

我想说:爱上一个人的钱也是爱上这个人的一部分。是的,有钱,就和有才华、有毅力、有美貌……一样,是一个人优点的一部分。豪门除了有钱之外,还有大家族充满神秘的虚荣感,这对于许多出身平凡已经通过奋斗在事业上改变了自己的女明星,是十足有诱惑感的。

但是豪门不易嫁,大家也看到了。

早的有邓丽君为例,贵为华人世界第一把交椅的女星,最后因为男方家中提出了屈辱性的条约,要求与演艺圈中所有朋友断绝来往,大好婚事,就此搁浅。

近的是贾静雯,几乎是在事业的全盛时期进入丈夫孙志浩之大家庭的,几年来虽有风闻传出,但大体遮掩得相当好,直到最近当母亲的思女心切,爆出了婚姻已经到了最危险时刻的真相。

只是豪门不易嫁,可能是大家的一种特别说法,其实,什么门都不易嫁。

来想想看好了,如果你我就是邓丽君,我们要与一人结婚,对方家庭看低你的工作行业,看低你的朋友,你是否觉得受到委屈,不被尊重。我们若是工人,对方说:“结婚后必须从工厂辞职。”虽然可以不要劳累受苦,

但是你瞬时明白自己是被看不起的,这婚姻怎敢尝试?

再想想好了,如果你我是贾静雯,如今仍是法律上公婆的孙家人,面对了一个女星媳妇,从自己的眼睛看去(请注意是“从自己的眼睛看去”,素材全引自孙家人的控诉),这个媳妇不守妇道、对家人无理,来自复杂肮脏的演艺圈,哪里能是心头肉,恨不得是眼中钉,能让她嫁进来是看在肚中有孕,这婚姻不可能长久。

所以,并非是豪门特别不易嫁,什么样的婚姻都艰难而具体且充满着妥协牺牲让步,它绝对不是两个人唱情歌看电影拖拖手,花前月下郎情妾意这么简单,需要面对的,不是你所爱的人,这一个人,而是他(她)的整个家庭。

尤其现代社会,讯息流通渠道多、各种诱惑来源也很多,婚姻比过去的时代更为易碎,更是要小心呵护,不容得闪失。

豪门不易嫁,什么门都不易嫁,总之,别看贾静雯的笑话,你若和公婆闹翻和丈夫翻脸,孩子消失在你的世界,这种悲惨局面下,你被单位同事身边朋友看得通透,流言蜚语袭来的时候,你会比贾静雯哭得更惨吧——别忘了,他们明星演绎的一切,莫不是我们自己。

【当事人】

贾静雯

台湾女演员与节目主持人。贾静雯出生于台湾,籍贯为天津,北京电影学院肄业,被星探发现而入行,拍摄爱之味公司“妞姐甜八宝”广告。后担任儿童节目主持人,再成为知名女演员。其后和孙志浩结婚,并于2005年6月25日诞下一女“梧桐妹”。

孙志浩

贾静雯的老公是上海天虎国际货运总经理孙志浩,美籍华人,比贾静雯小两岁。孙志浩的父亲是上海天虎货运老板孙文骐。家族物流企业网遍及全世界。天虎货运成立于

1976年,1983年将总部调迁往纽约,之后再在上海成立公司。该公司在陆、海、空提供货运服务,在深圳也有据点,国际空运协会的排名也名列前茅。孙文骐有两个儿子,孙志浩纽约大学毕业后,协助父亲处理公司业务。

孙志浩上海的家位于汤臣上海高尔夫花园别墅,在上海浦东是数一数二的豪宅,孙家住的别墅市值1000万元,屋外紧邻汤臣国际级标准高尔夫球场。

孙在此地拥有3栋私人别墅,一栋自住、两栋出租。据邻居透露,孙家出租的别墅,每栋月租就要6000美金(约折合人民币4万元)。

【贾静雯的暧昧事件簿】

与黄磊亲热戏激怒老公

贾静雯拍戏很投入,2006年贾静雯和黄磊拍摄《悲伤时唱首歌》时也有不少亲密对手戏,醋劲不小的孙志浩难免吃味,小两口为此有小争执,最后却变成大吵。贾静雯一再声称戏就是戏,生活是生活,不能混为一谈。

与何润东的“订婚绯闻”

贾静雯与何润东因拍戏成了很铁的好朋友,但是,曾经却有媒体爆料贾静雯与何润东差点订婚,听到与何润东的订婚绯闻,贾静雯显得很高兴。

与富商的“天价饭局”

2004年,当时红得发紫的贾静雯,不仅片酬高,连富商开出的“吃饭价”都高得令人咋舌。贾静雯的经纪人姚凤群证实,曾有四川富商派人打电话给他,开出100万人民币(约400万台币)的高价,请贾静雯赏脸共进晚餐。不过后来据说被贾静雯拒绝了。

与大陆新一代演员吕行的“姐弟恋”

大陆新一代演员吕行在《贞观之治》中饰演李世民的儿子,据剧组透露,吕行曾婉拒《李后主与赵匡胤》,当时他喜欢孜孜地告诉剧组人员,表示正和贾静雯恋爱,想要多一点自己的时间和恋人相处。哪知,后来吕行从台湾记者口中得知贾静雯另有所爱的消息,心碎又震惊。



马雪

双子座,著名韩国音乐节目主持人,资深韩娱评论家,中韩文化策划人。

韩国KBS国际广播电台《韩流冲击波》等节目主持人。北京人民广播电台《韩国音乐舞台》主持人。韩星中国推广人,被誉为“韩流第一人”,中国媒体的“韩国文化资料库”,是中国粉丝们的“韩星透视镜”。

女明星嫁人,“八卦”自己的戏剧人生

如果继续有某位明星的爱情、婚姻、家庭大小事件娱乐了你,请不要太激动,不要被他们的婚变所“愚弄”。

贾静雯举行记者发布会寻女,哀求媒体帮助其找回被丈夫强行抱到美国的女儿,还洋洋洒洒写了一大篇给媒体的公开信,以次宣告自己婚姻的失败。四年前轰轰烈烈嫁入豪门的女演员贾静雯,成为媒体的焦点,成为世人瞩目的事件,人生也成了一段戏剧。而今爱情破碎,婚姻走到边缘,甚至连自己的女儿都被隔离了,有点可怜、可悲,但是她没有忘记自己是个演员,是个明星,于是在走投无路的时候向媒体伸出援助之手,想讨回公道。

一般的老百姓婚姻发生问题,家庭发生矛盾的时候谁能随便召开记者会评理呢?只有明星们,他们的家庭悲喜被媒体“拨弄”,被世人关注,大众便是他们生活的见证人。因此,他们也开始知道利用媒体的力量,并开始和媒体联手来“折腾”单纯的老百姓们了。不过,经历了一次又一次婚变和分离,我们不禁习惯:明星的婚姻生活都不太安稳,蕴藏着不少危机,而明星离婚率也越来越高,除了粉丝就剩下看热闹的了。

明星也是人,他们成家立业也和其他人一样天经地义。但是,不知道是否因为她们职业的特殊性,大部分女艺人的结婚对象也大致分为了几类:一嫁豪门,二嫁圈内人士,三嫁其他等等。嫁入豪门的女明星,结婚时一般都非常风光,成为媒体焦点,她们被关心夫君的出身,身价和婚礼的排场,她们的婚姻就像电视连续剧牵动着大众的心。贾静雯也许只是她们其中的一起案例而已。而嫁圈内人士的新闻则往往也能起到“娱乐大众”的效果。徐帆嫁冯小刚,马伊利嫁文章,刘嘉玲嫁梁朝伟,吴君如嫁陈可辛,王菲嫁李亚鹏,叶一茜嫁田亮,蒋雯丽嫁顾长卫,张柏芝嫁谢霆锋等等。

甭管你是否觉得他们般配登对,她们都在有限的选择范围内找到了属于自己的另一半。

韩国也是如此,权相宇和孙泰英的结合从一开始就不被人看好,一开始便有人猜测他们“奉子成婚”,但孩子出生后,权、孙二人夫唱妇随分别同时接拍两部新电视剧,让人们的猜测不攻而破。韩国这些“违反速度,未婚先孕”而步入殿堂的艺人还有很多,金喜善也属于其中一位,而她恰恰也嫁入了豪门。媒体时刻关注她的婚后生活,金喜善也为了表明自己生活幸福时不时通过博客公布自己相夫教子的画面,和贾静雯的“求子记者会”相比显得格外幸福。

蔡琳嫁歌手李承焕以婚姻失败告终却未对她的表演事业带去影响;蔡正安也结束了短暂的婚姻生活,重返荧屏,继续拍电视剧。而红极一时的沈恩晶也因原本是自己公司老板的丈夫离婚,这其中有一部分老公事业危机而产生的问题,二人离婚后,沈也照常拍戏,并被判不用替老公还债。

前不久在车中自杀身亡的韩国男演员安在焕与韩国著名女主持人郑善姬被报根本没有进行过婚姻申报,根本不是法律上的合法夫妻;后来还查出韩国还有几对夫妇的婚姻手续也不齐全,只是举行了婚礼,却并未领合法结婚证。如此现实并前卫的行动也揭示了明星婚姻的无奈,我不禁想说:这难道是韩国艺人们的有备无患吗?相比之下,贾静雯的婚姻显得颇无章法,无比被动。

如果继续有某位明星的爱情、婚姻、家庭大小事件娱乐了你,请不要太激动,不要被他们的婚变所“愚弄”。