



宝田庄： 80 多岁的老茶农和质朴的当家，要开出吃住一体的农家乐

回到杨梅岭石碑那里，沿着上坡路就是宝田庄的翁老伯和陈兰钦当家那里了。前两次已经和朋友开车来过了，当家的见到我开心极了，立即拿出新茶招待。翁老伯仍在继续炒茶，而他们的宝田庄倒真是日新月异，马上就装修完毕。“到五一就能接待客人了。”当家的喜上眉梢。想起前次来给当家的出主意——在顶楼挂一面旗，上书“宝田庄”，还真有“水村山郭酒旗风”的味道。

喝茶聊天，说起来，宝田庄和小萍

茶楼还有点渊源，小萍的弟弟叫翁宝成，属“宝”字辈，这么算来，小萍和翁老伯也算同一辈人。要说那个山上第一家茶楼，当家的也都知道，“我们翁家山也就三百多农户，不到一千个人，互相有数的。”林尽水源，便得一山，有良田美池桑竹之属，阡陌交通，鸡犬相闻。男女衣著，与外人无大异。虽说今年气候不比往年，雨水也偏多，茶叶收成不算太乐观，但无论是小萍茶楼里的小萍，还是宝田庄的翁大伯陈当家，都怡然自乐。



(上接 C03 版)

你也可以沿着这些路

“寻茶”，自驾、公交或是步行，不过有时候，工具并非一个绝对因素。最是一年春好处，我们特地为你制定了几条廉价便利的路线，现在去走走，你会被惊艳到，原来除了苏堤断桥太子湾，我们生活的城市还有这样一处绝胜烟柳满山头之境。

洪春桥——双峰

从茶人之家到茶叶博物馆，车上的茶叶风景

以植物园为起点，坐上 Y3 或 27 路公交车，自灵隐路经洪春桥“茶人之家”，折入龙井路，两旁茶园显露，茶农耕作，姑娘采茶，眼看着茶的气氛逐渐浓了起来。荒芦水情茅家埠，飞带如虹醉白楼，不往前走三台山路，而是右拐进入双峰。

从双峰茶博馆出，车路渐入山中，经一十字路口，左为五老峰隧道，右为吉庆山隧道，而我们一路前行，右手边是被茶园包围的墓地，仁人志士徐锡麟、马宗汉、陈伯平之墓；左手边林深茂密，树影绰约，大有吴冠中所画之袅娜的南方之树的风格。听公交车报站名，南天竺，龙井寺。

龙井山园——翁家山

翁家山村前一口井，唤作老龙井

翁家山村口有一口古井，围了许多年轻人，他们举着高射筒相机，从各个角度拍摄，也有大人带着小孩提一壶水来的。后面就是一户人家，女主人站在井边，说这真的是一口老井了，井不大，也就二十多平方米，井内圈粗细细深深浅浅的凹槽是当年吊水绳长期摩擦导致。蹲下身来，仔细看才看到外壁从右往左书写着的“老龙井”三个字，题字者叫朱德源，至于他是谁，和凿井年代一样已经无从考证，村民们也都说不出个究竟。不过据说原井正面刻有“龙泉”、“葛洪遗迹”等字，后因翁家山与龙井两村之村民为争夺老龙井之名，改为“老龙井”。

翁家山——烟霞洞——杨梅岭

路人不多，茶农怡然自得

路不宽，中间黄线划分成了两车道。清明假期，两辆 Y3 公交车对面对相遇，加上旁边又有私家车，寸步难移，无奈只好动用交警指挥，可想而知该地地貌，走进村子里还能见到青砖黑瓦的徽派建筑群，村民们也都靠茶发达了，家家门口都有私家车。

过烟霞洞，和上满觉陇交叉口一块“杨梅岭”的路碑竖立，这杨梅岭位于翁家山东南方向，属于九溪十八涧的源头之一。岭下有坞，古称杨梅坞，现为杨梅岭村。如今这一带遍布茶园，早已不见普通杨梅踪迹。

杨梅岭——乾龙路——九溪

有人把这条路称为谈情练车秘境

全程石子路、爬坡路面，路本来就窄，旁边就是小溪，而且后半段还没有路灯，成了很多玩车族炫耀、练习车技的地方，要在晚上，车手们就关了车大灯，只开双跳灯开了车寻求刺激。也因为人迹罕至，风光秀美，又成了情侣约会的私密之地。

再下去就是九溪路，可以和从五云山、徐村下来的人会合，至此在九溪公交车站坐上 4 路或是 504 路折回市区。

杨梅岭——上满觉陇——石屋洞——虎跑路

如果觉得走九溪路太长且开车不安全，那么可以选择折出杨梅岭村走满觉陇路。这是一条大众化的路，开车也比较方便，下去经桂花厅，当年出租车司机老被忽悠上山的道路。如今也都在修路，不过再下去就是鼎鼎有名的四眼井一带，兰桂坊、江南驿、古杭熏风阁，和市区接近，烟火气息也就浓了不少。