



《我的青春谁做主》 讲了些什么？

这是一个家庭里三个表姐妹的青春故事，她们在同一时间完成成人礼，成为社会人。从梦想走进现实，触摸生活实质甚至残酷的一面，每人都发现自己要面对一个超高难度的命题，生活等着看她们出洋相。可她们不服、不愤、不屈，不但要用智慧给出完美答案，还要翻越父母意志的高山阻挡，个性和理想是她们前往的彼岸。

《我的青春谁做主》

类型：青春都市励志

片长：32集

主演：赵子琪、陆毅、王珞丹

播出频道：浙江卫视

播出时间：4月29日起每晚19:35

赵宝刚： 不叫我的青春谁做主 难道叫我的黄昏谁做主？

文 / 本报记者 陈晓

青春期的苦恼，青春期的叛逆和青春期的迷惑，《我的青春谁做主》用“三姐妹”的成长献给观众一份有关“青春”的试卷。

赵宝刚带着《青春》剧组的另外成员苏小明、赵子琪、王珞丹、朱雨辰等来到浙江卫视做宣传，《青春》是《奋斗》的延续版，赵宝刚自从拍了《奋斗》后，就和青春话题扯上了，不过他给的解释是：“难道还叫《我的黄昏谁做主》？这社会具有浮力的是年轻人，如果拍中年人话题的片子，恐怕就是新一版的《中国式离婚》了。”

导演



赵宝刚： 人们注重成功 忽略了成长

对于青春而言，赵宝刚说，“青春究竟应该谁做主，其实谁也不能做谁的主。父母喜欢给孩子做主，而有的孩子希望自己做主。对于青年人来说，最重要的不是做主，而是沟通。”

就如赵宝刚所言：“《青春》是一部话题剧，是对一种现象的争论。”

《奋斗》和《青春》的不同

“《奋斗》在国内这么多年中是电视剧的特殊产品，跟传统的电视不大一样，比较飘忽，很多人觉得看起来很不真实，大多数人都还不能接受，可是里面的角色都是真实的人物、真实的故事。《青春》是生活中提炼出来的，给人的感觉更朴实，它是一种文化导向，包括了对传统教育方式的阐释，处理家庭问题的关键等等。”

赵宝刚说这两本电视剧就像他的俩孩子，还真说不出哪个好，“应该说这两本作品对我个人来讲是人生中比较重要的两部作品，之前拍的《别了，温哥华》等，都是注重内心戏，不像现在的这两本反映社会问题那么多。”

“奋斗”——这个词的新理解

“很多观众说，《奋斗》这个剧里很多人物根本就没有奋

斗啊，比如佟大为演的陆涛，一上来他的富爸爸就给了他两千万。没错，他就是在穷爸爸和一个富爸爸之间，认识到了自己生存在这个社会的价值，他开始明确了自己的目标，其实这个过程就是奋斗。”

“就举个简单的例子，不是说今天卖了100根油条才是成功了，今天卖了一根，明天卖了5根，就是奋斗。奋斗对于今天来讲，应该是个新的概念。”

“青春，之前的模式就是孩子走向社会，能有个好的位置。父母会加强给孩子很多青春上沉重的话题，但是我个人觉得别太注重成功，其实成长是最重要的，那样的青春才有它的真正含义。”

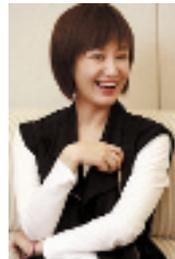
陆毅，能保持就很不错了

赵宝刚给演员都做了评价，男主角陆毅是他多年前捧红的新星，如今从影十年，虽然在演艺圈不是非常名声大震，赵宝刚给的理解是：“一个明星，在演艺过程中，会遇到一个时期，持续期，能保持就很不错了。”

“很满意这次他的表演，在《青春》里陆毅多的是个人戏、心理戏，其实很难演，我在网上看很多人的评价，说陆毅演得太正，他这个觉得就是比较正。”

赵宝刚说自己会经常上百度贴吧看一些网友的点评，“我发现很多问题根本不用我来回答，比如一些涉及法律的问题，一个疑问提出来，后面很多人跟贴，然后还有个律师，用很专业的术语把这个问题都回答了。呵呵，其实你们上贴吧，得到的答案更全面啊。”

演员



赵子琪： 生活中一点也不温柔 赵子琪 饰 赵青楚

刚从校门走上社会，事业还在起步，她要不要在母亲的资助下买房，背负啃老的名声成为房奴？

男朋友要送她房子，接受还是拒绝？感情的天平会不会被这慷慨的馈赠压得倾斜？

发现所爱的人身负罪责，爱情面对良心，她该怎么选择？

说到“赵子琪”这个名字你可能不大熟悉，但是提到“赵琳”你可能会恍然大悟，她在赵宝刚的《别了，温哥华》里饰演过任晓雪，是个受虐待的女角色，给人的感觉温柔需要保护，在《青春》里，赵子琪的知性角色再一次为她赢得了很多好评，甚至北京某高校的教授在上课的时候还提到了这个角色：“作为女主角的三姐妹都是讨人喜欢的，但我最喜欢赵子琪演的那个青楚。她在我眼里是最能诠释片名的人。”

赵子琪在生活中和片中扮演的人物差别都很大，“哪里会遭人虐待，通常都是我虐待别人。生活中我是个比较直接的人，所以有时候说一些话会伤到人，如果说虐待，可能是精神上的虐待吧，哈哈。”



王珞丹：一根筋到底 王珞丹 饰 钱小样

为了向往的生活，她不顾母亲反对，从银川逃到北京，事业还没折腾出模样，却为争取自由和爱情闯下大祸。面对因自己而瘫痪的父亲，她将付出沉重的代价，然而，她真的错了吗？

《奋斗》里王珞丹扮演的米莱受到很多男孩子的喜欢，很多人都觉得这样对爱情执着的女生真是可爱，《奋斗》播出后，王珞丹也表示其实米莱这个角色，很多部分和自己很相似，“爱情也好，事业也好，我会坚持自己的选择，哪怕是错的，没准见到就是对了。”

生活中的王珞丹是很典型的一根筋。