



只听红人笑 哪闻旧人哭?

历届超女调查报告

文 / 吕琳 金丹丹

时隔三年，“超级女声”改名“快乐女生”重出江湖。

在各大赛区海选的现在，偶尔也会想念彼时如火如荼的那些“草根明星”。中性风的李宇春进军了大银幕，周笔畅找了新东家心情很好，“张海豚”和何洁正在纠结地闹解约，尚雯婕正得华谊宠爱。而其他的那些人呢？是否已成了过眼云烟？本报的调查报告显示：选秀后的选手们没有想象的那样飞上枝头成了金凤凰，但心态颇好，还是得嚼草根等待曙光。

李宇春

唱而优则演？“无奈”进军大银幕

2005年“超级女声”的冠军李宇春，是如今天娱硕果仅存的宝贝。她一直坚持自己的个性专心走音乐路，只做歌手不做艺人，只唱歌不愿演戏。但如今在不景气的经济环境下，她也应了公司的意，妥协了。于是仗仗她的人气，天娱掏腰包让她拍起了电影《十月围城》。

《十月围城》是陈可辛、黄建新和于冬领衔的“人人电影”的开山之作，同时也是“天娱传媒”进军电影投资的一步大棋。前日，《十月围城》在沪举行盛大发布会，正式宣布李宇春成为与甄子丹、黎明、王学圻、谢霆锋、梁家辉、曾志伟、胡军、任达华八位影帝联袂出演的继范冰冰、周韵之后，影片的第三位女主角。

首次触电演绎“问题武打少女”

发布会会场的门口挤满了粉丝，只为透过铁门望李宇春一眼。如此情景，看在陈可辛眼里，也许就化成了票房数字，要知道粉丝的力量是多么强大。所以在这部巨星云集的电影里，哪怕李宇春只出现一下下，她的拥趸也会身体力行地正面宣传影片和跑去电影院为票房添彩。电影中，李宇春饰演的是戏班班主任达华的女儿，身为保护孙中山“六义士”之一的她，在剧中打戏很多，武功很好，是个武林高手。她与任达华有一段父女误解，所以她还得上演一点小叛逆，让自己成为“问题少女”。

造型是“雷锋帽”+“周杰伦”

对戏里的扮相，李宇春也有那么些“不满”。戏里的她有长辫子，要穿宽大的衣服。“从来没觉得我自己有那么壮，并且人要化得很黑，每天弄成跟巧克力一样。我还

需要适应一下这个样子。”而从刚刚曝光的李宇春的片场造型图看来，确实是这样，她甚至还戴上了一顶雷锋帽，被说很像周杰伦。

演戏很没自信

一直对演戏不感冒的李宇春，倒是相当坦诚。戏都已经拍上了，还一直说“实在不是很有信心”。当初接下戏的原因，她说：“很复杂，导演实在太有诚意了。我说没信心，他还是对我有信心，还告诉我你不去试怎么知道不行，也许试了以后会有些新的想法。”可她依然很纠结，“与其说是考虑演不演不如说是挣扎，因为之前自己没有想过要拍戏，就是觉得做个歌手就好，这部片子的很多演员都非常厉害，所以会担心万一我自己NG会影响到别人，还有我怕我会笑场，因为还不太习惯在那个场景里面去表演。”

李宇春那风一吹就要倒了似的单薄身板，很难想象拍起打戏来什么样。“就是经常连滚带爬，身体很不适应，我还在适应这种工作强度。”打戏，确实难为了李宇春。事实上，李宇春的身板也经不住打，刚开始拍了一天打戏，她的脚就扭伤了。

陈可辛：我对她有信心

在陈可辛的眼里这个角色几乎就是为李宇春量身定做的：“这个角色是个问题少女，家里因为反清，一直流浪，她也就一直跟着流浪，所以很叛逆，不听家里人话。我觉得李宇春只要本色演出，就能演好。”陈可辛似乎特别钟爱“超女”，“我觉得‘超女’比那些专业院校出来的新演员更像‘人’。新人演员是最难找的。那些科班出身的演员来见我时都是一个样子，实在难让人有兴趣。”超女很有个性。本来找李宇春唱主题歌的，后来我见到她坐在那儿的眼神，就是典型的李宇春的眼神，盯着墙角的眼神，就