



周笔畅： 沉寂两年再出发

撰稿整理 / 本报记者 陈晓

久违了的笔笔再次出现在耳边,就像一个老朋友回到你身边,拍拍你的肩膀,似曾相识又有些陌生。挥别过往的辉煌或失落,签约金牌大风重新出发的周笔畅,好像一下子回到了原点,变得焕然一新。

曾经不善言辞

之前每次见周笔畅出现在记者会,都是憨憨的样子,跟记者打招呼的时候像个邻家孩子。回答问题不会打太极,知道就老实回答,不知道直接就摇头。虽然很多时候会让记者为难稿子的内容,但是似乎大家都很喜欢她的诚实。

睽违两年,周笔畅重新整装出发,三月份在香港召开记者会,高调宣布签约新东家金牌大风。七月份将会发布新专辑,目前曝光的两首歌《唱一半的歌》和《你们的爱》,两首歌风格各有侧重,却都在表达一种感受,平静地面对从前和未来,感恩地面对众人和自己。

录音时的怪癖

新专辑还在录制的时候,周笔畅就接到过一些记者的电话采访,记者追问录音的情况,电话那头的周笔畅憨憨地拒绝:“这个啊?刚录好,还没有制作完成呢,还是不急着说。这样吧,我给你说说其他的。”

一直对外“宣称”自己成长了的周笔畅,在签约新公司之后最大的变化就是在交流上,以前不善言辞经常“嗯”的她,甚至可以给记者开开玩笑。

休息了一年半的时间,这次的新专辑是在几个月内集中录制,周笔畅并没有太多的压力和不习惯,“对于录歌来说,我没有什么压力,很轻松。又能够进棚录音了,真好啊。”周笔畅告诉记者,自己录音有个

习惯,就是把所有灯都关了,只留歌词架上的一盏灯,这样自己的注意力会很集中。

开始唱粤语歌了

《唱一半的歌》和《你们的爱》这两首歌曲是周笔畅新专辑提前曝光的歌曲,周笔畅有时间也上网看大家对她音乐的评价。

“我其实没有太在乎大家的评价,我自己对新专辑还是蛮有信心的,因为这张专辑中的确能够看见我的成长。”周笔畅告诉记者,她去年到今年经历了太多事情,不管是看人看事的方法,还是为人处世的态度都有了一些改变,她把这些称之为个人的“成长”。

新专辑中周笔畅首次尝试了粤语歌和英文歌,这两首歌都是刚刚录制完成。“粤语歌很难唱,我在北京呆久了,发现自己广东话居然退步了不少。进棚录音的时候,咬文嚼字就花了不少功夫。当然这首粤语歌音域跨度大,我还要和声、配唱,难度比较大。”

接受采访就害怕

唱歌对于周笔畅来说不是什么困难的事情,但是要开始新专辑的宣传却让她非常头痛。“太久没有和媒体打交道,太久没有集中的宣传,我怕我会吃不消的。一张纸满满都是通稿,看着我都头晕,我已经看见有一天要接一天的电话,有采访,

也有电台连线。一想到我要重复说一天的话,我就觉得害怕。”

目前宣传还没有正式铺开,不过她已经知道大概要跑哪些地方。面对马上要开始的宣传任务,周笔畅表示自己目前无暇顾及健身了,只能有空就多睡觉,保证自己的状态。

最重要的人

周笔畅在性格上是一个比较慢热的人,虽然身为内心热情直爽的狮子座,但在陌生的场合比较无法畅所欲言,甚至对亲近的朋友也不习惯说些太感性的话。

对周笔畅来说,唱歌永远是最直接,也是她最擅长的表达方式。出道4年的时间,无论是感动喜悦的时候,或是压力大的时候,又或是出道之后工作繁忙沉重感到疲惫的时候,只要想起各地无数歌迷们的支持爱护始终如影随形,感觉已经像是亲人一样的陪伴身旁。

“签约金牌大风前,我就跟公司商量过,要把第一支单曲作为礼物送给歌迷。因为没有机会跟每个人说谢谢,没办法跟每个给我留言的人回帖子。”

单曲《你们的爱》是周笔畅最喜欢的R&B曲风,歌词也完全诉说着笔笔想对歌迷们说的话:要明白被爱不是一种奖赏,而是种力量,要用它去发光。爱我的人相信我,我一直在努力改变所有失败,为你们而存在。

【幕后】

制作团队很大牌

新专辑的10首歌里面,并没有周笔畅自己的创作,按照她的说法,这次选到太多好歌,10首根本用不完,所以就没有原创歌曲在其中。新专辑的幕后团队也非常强,除了香港的音乐才子雷颂德的名字,其他的幕后大牌的名字,周笔畅不敢轻易“泄密”。

【动态】

一说开演唱会 周笔畅就紧张

这已经是周笔畅的第4张专辑了,歌的数量已经够开演唱会了。但周笔畅说起自己的演唱会就觉得紧张,“我没有开过演唱会,一想到自己要开个唱,就会紧张。作为一个歌手,谁不希望自己能有演唱会呀,但目前没有具体的计划。如果有了,我会准备充分之后再呈现给歌迷。”