



(上接 B13 版)

影人说

## 吴镇宇：我是个喜剧演员

吴镇宇也大张旗鼓拍电影了。由他执导，并与吴佩慈、房祖名、谢娜等一同主演的喜剧电影《追影》将于7月底上映。影片以武打加搞笑为主，吴镇宇还豪言壮语拿此片叫板周星驰的《功夫》。

一直给人反面印象的吴镇宇，私下特别随和，说话慢慢吞吞，但常常一针见血，时不时会爆出特别的言论。

### 《追影》——从小的武侠梦

“我小时候喜欢看书，都是武侠的，当时都是借的，必须看得很快，所以就变得不知不觉很大量了。我很崇拜金庸的，那时候的小男孩没有不看金庸的。”吴镇宇说起他的武侠情结，人也变得精神起来。“原来片名想叫《武侠》的，因为其中的经典武侠元素让你过瘾到死，还有就是和《功夫》相对，较量一下。后来大家讨论了好久，选出来的一个很文艺的片名——《追影》，其实是很无聊的意思在里面，就是你去追逐自己的影子，影子永远在你身边，永远追求不到的嘛。就像人的贪念一样，是永远也无法满足的。”

吴镇宇让人感觉很随遇而安，就连拍电影这个大事都一样。爱武侠那么多年，终于有机会可以自己拍武侠片了，本以为挑剧本会费劲，结果他却说：“剧本啊，是网上的一个武侠小说，我看到觉得好，就找人一起来改成剧本了。拍这部电影这个事情是碰上的，就做了。”

除了片中的武侠元素，吴镇宇最在乎的是它的搞笑功能：“这部喜剧一定会让大家大跌眼镜！”在第二天的新片发布会上，宣传片跟大家见面，这才知道吴镇宇拍了怎样的一本搞笑巨作。这部向香港经典武侠片致敬的武侠喜剧，《新龙门客栈》、《倩女幽魂》、《决战紫禁之巅》等名片中的经典桥段中都有涉及。演员除了几位主演，吴镇宇更是找来一帮“山寨明星”演员，片中随处可见山寨版“成龙”、“李连杰”、“刘德华”、“周杰伦”。

### 一直想演喜剧

专演反派，被人印上“神经质”标签的

吴镇宇其实一直渴望演喜剧。“我刚当演员的时候，因为长得不够难看，所以导演不会来找你演喜剧啊。那时候喜剧演员就是要长得卡通啊，或者很丑啊，我不够资格啦！”吴镇宇在香港曾演过100多场搞笑舞台剧，他说自己其实是个很合格的喜剧演员。“我的舞台很成功，观众的笑声就是最好的证明，有点像现在很火的小沈阳哈哈。”

关于“神经质”这个标签，吴镇宇虽然不喜欢，但也认了。“在观众心里有个标识也好，你们说‘神经质’那就神经质呗，OK啊，无所谓。”

### 要拍观众需要的电影

吴镇宇说也许是因为小时候不太看电影的关系，他拍电影的时候脑中没有一个框框：“许多导演脑子里都有一个框框，所以做起来会有束缚，感觉会不一样。我是典型的图像思考，脑子里想的画面就那样印在胶片上就行了。”原来搞笑武侠是这样拍的，那片场里怎么导戏？“自导自演很烦的，最好不要这样做，还好我们还有个导演，这样我就省力许多。”问及与年轻演员的合作会不会产生有趣的火花，吴镇宇一下子就拿出了导演的架势严肃起来：“拍电影很辛苦的，又不是在玩，不有趣的。年轻演员嘛，其实不是每个演员都会让导演开心。我们这里房祖名傻乎乎的比较好玩一点。”

对于接下来的工作计划，吴镇宇又拿出了随遇而安的态度说：“碰到再说呗。主要还是要拍观众喜欢的电影，现在太多人在拍人家不要看的电影了，也不问观众要不要，这样不好。”



## 邵美琪、黄德斌：来内地拍戏，我也想

文 / 本报记者 金丹丹 摄 / 吴煌

不单在电影节上有金融危机的蛛丝马迹可寻，上周应华数互动电视邀请来杭州参加“珠光宝气闪烁夜”的TVB明星邵美琪、黄德斌，也感受到了这么一丝一毫的压力，并不约而同地表示：其实来内地发展的心，老早就有了。

《珠光宝气》之前在华数互动电视上作为内地首播，和TVB同步放映，引发了TVB剧迷的追剧风潮。这次邵美琪和黄德斌联袂出席“珠光宝气闪烁夜”，是通过互动电视上近7万人次的投票而选出的。在专访里，黄德斌很自然地接起“内地发展”这个话题。黄德斌之前在《金枝欲孽》、《火舞黄沙》、《珠光宝气》中都有出色表现，但总是因为外型原因总是演一些配角和反面人物，风头总是被林保怡、陈豪这些标准帅哥盖过。

“其实我也向尝试很多类型。最近也在谈一些电影上的合作。内地发展，我很早就有想过了。”黄德斌说他最想合作的内地导演是姜文，“很早就看过他的《阳光灿烂的日子》，他很厉害啊。很震撼。想象力也很棒。”“女演员的话周迅我特别喜欢，她的《画皮》、《如果·爱》我都看过。还有冯小刚、葛优、姜武，他们的片子我也经常看。”

之前在TVB的台柱子式人物，随着新人辈出退居二三线，也纷纷来内地找活，受欢迎程度不减，片酬也是与之前相当，前一哥罗家良就是很好的例子。

“主要是他的影响力、演技还在，而且投资者愿意出这个价钱。我觉得在内地拍戏更自由一点，机会也更多，但不是你想要就可以的。”他无奈一笑，“我也在等一些好角色上门。”

因《珠光宝气》中精干的康家大姐吸引大批粉丝的老牌TVB艺人邵美琪笑称自己也在努力学习普通话，现在进步是不少。“合约满了会考虑到内地发展吧。我还没有合适的机会呢。”又半开玩笑半认真地对记者说，“你们给我介绍引荐一下啊！”香港每年新人辈出，虽说演过太多经典剧集，已是四十出头的邵美琪也不复往日风光，“看你怎么调节了，我喜欢顺其自然。这些都是事实，只要做好自己就OK。”