



化妆后的帆布鞋

文 / 摄 本报记者 金梁

一个月能卖出 2000 双鞋子。或许这数字对卖鞋子的大户来说并不算什么,但对于起步不久的创意产品来说,这已经是很成功了。罗永辉的“田间西米”是专门卖创意帆布鞋的,这类产品还有另外两个名字,叫涂鸦帆布鞋或手绘帆布鞋,在创意店或网上比较受推崇。罗永辉最大的快乐,是老婆不会整天出去买鞋子,还有家里有穿不完的新鞋子,最关键的是看着手绘帆布鞋生意越做越大。

以前天天要解释什么是手绘

4年前,美术专业毕业的罗永辉从陕西来到杭州,第一件干的时候就是卖手绘。当时手绘的概念还没开始流行。

OK,新的概念和玩意总是最能赚钱的,罗永辉心里这么觉得。于是,他在紫金港校区外租了一个房子,开始卖他的手绘产品。“当时开店没钱装修,我把门外的墙上用涂料画满,在店铺里的墙上也到处作画,看似很简陋,但还算别具风格吧。”罗永辉说。创意人或许没钱,但绝对不缺想法,罗永辉的店开起来了,在紫金港校区一带引起了小小的轰动。

他到底卖什么?如今说穿了,就是一些创意的个性T恤,还有一些情侣衫之类的。“4年前,很少有人卖这个东西,很多人对手绘还不懂,例如刚开店的那会,每天总有人问:为什么要在衣服上画东西?我们只好天天跟人家解释什么是手绘,手绘是用的是什么材料。”

“那会卖衣服,总是画一件然后卖一件,不可能一次性大量画出来卖,因为最怕的就是库存。当时手绘衣服生意还算可以,因为紫金港校区那一带人气不够,边上大多数店都是亏损的,而我们的手绘店还赚了一些。”罗永辉说,“当时卖衣服,简直跟卖绘画作品似的,我们把每一件手绘出来的衣服都当作宝贝。记得有一件衣服是国画风格的,在店里放了好多天,一直舍不得卖。最终有个人说,这个衣服肯定不会穿,就放在家里挂起来,我才卖给她的。”

衣服卖不动了,打起了鞋子主意

手绘的概念冒出来一段时间,满大街都出现了手绘衣服,罗永辉的生意开始做不下去了。

“后来我把店给关了,外地有三四家店偶尔会

向我拿拿货,一次性拿个五六十件衣服,这在当时已经算是不错的生意了。”罗永辉的手绘之路走走停停,反正衣服是肯定卖不动了,于是他想到了其他东西。

罗永辉把脑筋动到了鞋子上,没想到在鞋子上这么一画,居然还画出感觉来了。“衣服和鞋子,从可发挥的空间来看,衣服的面积比鞋子大,更容易发挥出创意作品的含义,可前者是平面的,后者是立体的。如果把鞋子画好了,市场更容易接受后者。”最关键的一点是,手绘衣服现在做的人实在太多了,而手绘鞋子这类产品还刚刚冒泡。

他在九堡租了一个房子,作为他的设计中心和生产车间。第一次去他那时,吓了一大跳,满屋子都是鞋子。有意思的是,他的鞋子都是清一色的白色,然后分一道道工序在上面画图案,然后摆在架子上晾干。

“40来块钱的护士鞋和70多块的帆布鞋是目前最好卖的,我专门请了工人在这画鞋子,没有一点美术功底的人是干不来这种事情的。”我在他的屋子就见到俩姑娘,正在鞋子上作画,非常有意思。

鞋子好卖吗?罗永辉说,淘宝上生意不怎么样,每周能卖出几十双的话已经算是不错了。

那看着他家里满屋子的鞋子,画这么多出来就不怕卖不出去?

“家里每天的存销量都在500双左右,因为我们不是靠淘宝来销售的,外地和下沙地区都有一些代理商,都固定来我们这里拿货,一个月好的时候能卖出两三千双鞋子。”罗永辉说,他们的鞋子并不是用丙烯染料画的,而是用纺织染料。丙烯染料的特点就是画完之后,画面会发硬,穿起来不太舒服,而纺织染料正好能避免这个问题。而目前市场上,绝大多数的手绘鞋子都是丙烯染料。



“田间西米”的西米,罗永辉的老婆。

他端来一盆水,泡鞋子给人看

这门生意好不好,在杭州的几次创意市集上最看得出来。

罗永辉第一次参加酷卖街,带了40双鞋子去,他以为这只能当作品牌宣传,也不指望能卖出多少。“我这人在自己摊位上闲不住,人家是拼命卖自己的创意产品,我是可卖可不卖,到处转悠着看人家的产品。”罗永辉嘴上这么说,可没料到自己根本没时间闲下来。

“我带过去40双鞋子,没想到第一次就卖了90双。酷卖街一共有两天,第一天我就把鞋子卖光了,留下几双样鞋,我是一直不卖,结果把样鞋放在摊上,如果有人要鞋子,只能接受预订。”没想到,就算采取预订的方式,照样有人来拼命买鞋子。有意思的场景就出现了,在一个没多少双鞋子的摊位上,老是围得里三层外三层。没见过鞋子卖出去,也没见有钱收进来,摊主一直拿着笔记着。第一次的战绩,就是90双鞋子,其中近50双是靠预订来完成的。

“第二次创意市集我学乖了,带了100多双鞋子过去,没想到居然全部卖光。”罗永辉有点不敢相信。“创意市集上,销售额在千元以上的,已经算是非常好的摊位了,而我们每次的销售额在三四千元以上。”

别以为这种鞋子只是年轻人喜欢,有些年纪颇大的老太也跟着抢着要。“我们每次摆摊,总有一位老太太会过来买一双鞋子回去,没想到年纪大的人也喜欢这类创意产品。”

最有趣的一次,一帮学生来买,一直在讨论这手绘的鞋子到底会不会褪色的问题。罗永辉打来一盆水,把鞋子浸泡在里面,说不管浸多久,如果出现褪色,一律退货并赔偿。